

Für die Gestaltung von Gottesdiensten „mit Tiefgang“ wird jemand gesucht, der „Klavier und evtl. auch Orgel“ spielt, wobei das „Commitment“ bestmögliche Arbeitsbedingungen verspricht. Der Verhandlungsspielraum bei der finanziellen Entschädigung ist ein Affront für alle ausgebildeten Kirchenmusiker! (Stellenausschreibung Frühsommer 2018)

---

Unsere [REDACTED] Kirchgemeinde liegt [REDACTED]. Wir gestalten vielseitige Gottesdienste, welche sich mit Tiefgang an ein breitgefächertes Publikum richten.

## **Bist Du unser/e neue/r Pianist/in oder Organist/in?**

### **Dein Engagement**

- Du spielst Klavier und evtl. auch Orgel und bist in unterschiedlichen Musikwelten zu Hause
- Du übernimmst die musikalische Gestaltung von 15 bis 20 Sonntags-Gottesdiensten pro Jahr [REDACTED]
- Du hast die zeitliche Flexibilität, im Zeitfenster von 13 bis 15 Uhr an zwei bis drei Wochentagen Abdankungen zu begleiten (ca. 20 Abdankungen pro Jahr)

### **Unser Commitment**

- [REDACTED] engagierte Pfarrpersonen, die mit dir auf Augenhöhe zusammenarbeiten
- Verhandlungsspielraum bei der finanziellen Entschädigung
- Offenheit für deine Projektideen und deine individuellen Stärken